

## Disciplina (30h): “**Sociedade da Desinformação e Infodemia**”

### **Proposta:**

A disciplina (30) "Sociedade da Desinformação e Infodemia" (30h) deriva da pesquisa interinstitucional "A dinâmica transmídia de notícias sobre coronavírus"

(<http://mediaacao.com.br/2020-dinamica-transmidia-de-noticiassobre-coronavirus/>), efetuada desde março de 2020 por integrantes dos grupos de pesquisa MediaAção, vinculado ao Núcleo de Conexões Intermídia (NucCon/UFMG); Campo Comunicacional e suas Interfaces (PUC Minas); e Convergência e Jornalismo (ConJor/UFOP). Disciplina e livro homônimo, com lançamento previsto para outubro de 2021 pelo Selo PPGCOM (UFMG), são produtos que consolidam a formação de uma rede interinstitucional de pesquisadores da UFMG, PUC Minas e UFOP em torno do tema da desinformação. Essa rede de pesquisa se inscreve no âmbito das atividades realizadas pelo Instituto de Estudos Avançados Transdisciplinares (IEAT) da UFMG, em 2020 e 2021. A disciplina (30h) terá o formato de conferências integradas e será ofertada em perspectiva interinstitucional entre 15 de outubro de 2021 e 26 de novembro de 2021, às sextas-feiras, de 14h às 17h, pelos canais do IEAT/UFMG no Zoom e no YouTube.

### **Ementa:**

Da informação à desinformação; desinformação e infodemia; teorias conspiratórias; crença, verdade e desinformação; semiótica de desinformação.

### **Participantes:**

Conferência de abertura: Hashtags e circulação de sentidos (Prof. Dr. Mario Carlón - Universidade de Buenos Aires)

### **Docentes:**

Camilo Aggio (PPGCOM/UFMG)

Conrado Moreira Mendes (PPGCOM/PUC Minas)

Daniel Melo Ribeiro (DCS/UFMG)

Geane Carvalho Alzamora (PPGCOM/UFMG)

Maria Ângela Mattos (PPGCOM/PUC Minas)

Natália Moura Pacheco Cortez (PPGCOM/UFOP)

Tiago Barcelos Pereira Salgado (PPGCOM/PUC Minas)

Docente responsável pela disciplina na UFMG: Geane Carvalho Alzamora  
Docente responsável pela disciplina na PUC Minas: Conrado Moreira Mendes  
Docente responsável pela disciplina na UFOP: Natália Moura Pacheco Cortez

### **Cronograma:**

**Aula 1:** Conferência de abertura: Hashtags e circulação de sentido (Prof. Dr. Mario Carlón / Universidad Buenos Aires) - 15/10/21

**Aula 2:** Da informação à desinformação: conceitos e teorias (Maria Ângela Mattos e Tiago Barcelos Pereira Salgado) - 22/10/21

**Aula 3:** Teorias conspiratórias, verdade e democracia (Camilo Aggio) - 29/10/21

**Aula 4:** Crença, verdade e desinformação (Daniel Melo Ribeiro e Geane C Alzamora) - 05/11/21

**Aula 5:** Semiótica da desinformação (Conrado Moreira Mendes) - 12/11/21

**Aula 6:** *Hashtags* e produção de sentidos: códigos, conteúdos e tendências no Twitter (Natália Moura Pacheco Cortez) - 19/11/21

**Aula 7:** Encerramento (Conrado Moreira Mendes) - 26/11/21

### **Plano de Ensino**

**Aula 1** - 15/10/21

Conferência de abertura - **Hashtags e circulação de sentidos** ( Prof. Mario Carlon/Universidad Buenos Aires)

**Aula 2** - 22/10/21

**Ecossistema de Desinformação** (Maria Ângela Mattos e Tiago Barcelos Salgado)

#### **1. A noção de informação nas teorias da comunicação**

1.1 Teoria Matemática da Comunicação

1.2 Mass Communication Research

1.3 Cibernética

1.4 Palo Alto

## **2. A opinião pública e a desinformação: contato e contágio**

2.1 A opinião pública e as massas em Gabriel Tarde

2.2 Noções de desinformação

## **3. Dinâmicas de desinformação: apropriações no Twitter**

3.1 Ecossistema midiático

3.2 Apropriações em redes sociais online

### **Referências básicas:**

LOGAN, R. K. **O que é informação?** A propagação da organização na biosfera, na simbiosfera, na tenosfera e na econosfera. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012. Cap. 1 e 2, p. 7-65.

### **Referências complementares:**

MATTELART, A.; MATTELART, M. A teoria da informação. In: MATTELART, A.; MATTELART, M. **Pensar as mídias**. São Paulo: Edições Loyola, 2004. Cap. 4, p. 73-78.

### **Aula 3 - 29/10/21**

#### **Teorias conspiratórias, verdade e democracia (Camilo Aggio)**

- . Teorias da conspiração: o que são e por que importam?
- . Ambientes digitais, verdade e *conspiracionismos*
- . Crise epistêmica da democracia, política e teorias da conspiração

### **Referências obrigatórias:**

BENKLER, Yoachai, FARIS, Robert, ROBERTS, Hal. Epistemic Crisis. In: BENKLER, Yoachai, FARIS, Robert, ROBERTS, Hal. **Network Propaganda: Manipulation, Disinformation and Radicalization in American Politics**. New York: Oxford University Press. 2018.

SUSTEIN, Cass R. Conspiracy Theories: Causes and Cures. **The journal of Political Philosophy**, v.17, n. 2. 2009.

USCINSKI, Joseph. What Is a Conspiracy Theory? In: USCINSKI, Joseph E. **Conspiracy Theories: A Primer**. London: Rowman & Littlefield. 2020.

### **Referências complementares:**

LEWANDOWSKY, Stephan, COOK, John. **The Conspiracy Theory Handbook**. 2020. Disponível em:

<https://www.climatechangecommunication.org/conspiracy-theory-handbook/>

USCINSKI, Joseph. Why study conspiracy theories? In: USCINSKI, Joseph E. **Conspiracy Theories: A Primer**. London: Rowman & Littlefield. 2020.

#### **Aula 4 - 05/11/21**

**Crença, verdade e desinformação** (Daniel Melo Ribeiro e Geane C Alzamora)

Pandemia e desinformação: aspectos empíricos e conceituais  
O método científico como forma de fixação das crenças  
Verdade e crença à luz do pragmatismo peirceano

#### **Referências obrigatórias:**

PEIRCE, Charles Sanders. A Fixação da Crença. Trad.: Anabela Gradim Alves. Popular Science Monthly 12 - November 1877 , pp. 1-15. Disponível em: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/peirce-charles-fixacao-crenca.pdf>  
SANTAELLA, Lucia. Contribuições do pragmatismo de Peirce para o avanço do conhecimento. Revista de Filosofia, Curitiba, v. 16, n. 18, p. 75-86, jan/jun. 2004.  
WARDLE, C.; DERAKHSHAN, H. Information disorder: toward an interdisciplinary framework for research and policy making. Council of Europe report, v. 27, 2017.

#### **Referências complementares:**

PEIRCE, Charles. Pragmatism (MS-318). In: PEIRCE, Charles. The Essential Peirce: selected philosophical writings. Peirce Edition Project. Volume 2. Bloomington, IN: Indiana University Press, 1998. p. 398-433. (Citado como EP).  
SANTAELLA, Lucia. Chaves do pragmatismo peirciano nas ciências normativas. Cognitio. Ano I / No.I - 2o Sem. 2000 - São Paulo / p. 94-101

#### **Aula 5 - 12/11/21**

**Semiótica da desinformação** (Conrado Mendes)

Abordagem da desinformação pela semiótica discursiva: plano do conteúdo e da expressão, temas, figuras e isotopia. Abordagem da desinformação pela sociosemiótica: regimes de interação e sentido, regimes de propagação, interações discursivas. Análise de *corpus*.

#### **Referências básicas:**

FECHINE, Yvana. **Cultura participativa e interação**: uma abordagem sociosemiótica da propagação em redes sociais. São Paulo: Centro de Pesquisas Sociosemióticas, 2019.

### **Referências complementares:**

FIORIN, José Luiz. **Elementos de análise do discurso**. 14 ed. São Paulo: Contexto, 2006. pp. 89-117.

LANDOWSKI, Eric. **Interações arriscadas**. Tradução Luiza Helena Oliveira da Silva. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2014.

OLIVEIRA, Ana Claudia de. "Interações discursivas": in A.C. de Oliveira (Ed.). **As interações sensíveis**. Ensaios de sociosemiótica a partir da obra de Eric Landowski. São Paulo. Estação das Letras e Cores e Editora do CPS, 2013, pp. 235-249.

### **Aula 6 - 19/11/21**

*Hashtags* e produção de sentidos: códigos, conteúdos e tendências no Twitter  
(Natália Moura Pacheco Cortez)

*Hashtags* e produção dos sentidos em dinâmicas inter e transmidiáticas  
Agenciamentos semióticos das plataformas: modelos de objetos da API como campo sógnico

Interseções entre códigos, agregação de conteúdos e construção de tendências:  
*hashtags* e redes de sentidos na ecologia de plataformas

### **Referências obrigatórias:**

GAMBARATO, R, ALZAMORA, G, TÁRCIA, L. **Theory, Development, and Strategy in Transmedia Storytelling**. Routledge, 2020. (Cap. 1,2)

TAFFEL, S. **Digital Media Ecologies: Entanglements of Content, Code and Hardware**. London: Bloomsbury Publishing, 2019. (Cap. 1, 2)

VAN DIJCK, J; POELL, T; DE WAAL, M. **The Platform Society: Public Values in a Connective World**. Oxford University Press, 2018.  
(Cap 1, 2)

### **Referências complementares:**

ALZAMORA, Geane; ANDRADE, Luciana. **Ativismo transmídia nas eleições 2018 no Brasil**. *E-Compós* (Brasília), v. 23, p. 1-24, 2020.

FERRARA, Emilio. **What types of covid-19 conspiracies are populated by twitter bots?** *First Monday*, v. 25, n. 6, 2020.

### **Aula 7 - 26/11/21**

**Encerramento do curso** (Conrado Mendes)

### **Métodos de Avaliação**

Análise crítica: Tema I (30 pontos)

- O (a) estudante deve eleger uma das três primeiras aulas para sua análise crítica fundamentada na aula e nas referências bibliográficas indicadas.

Análise crítica: Tema II (30 pontos)

- O (a) estudante deve eleger uma das três primeiras aulas para sua análise crítica fundamentada na aula e nas referências bibliográficas indicadas.

Síntese do curso (40 pontos)

- O (a) estudante deve fazer uma síntese do curso.