



Seminário de Projeto de Tese

COM886

Linha Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades

Carga horária: 30 h/a – Créditos: 02 - 2.º sem/ 2023 - Professora: Camila Maciel Campolina Alves Mantovani

EMENTA:

A disciplina abordará os princípios e procedimentos teóricos, conceituais e metodológicos que devem compor a estrutura de projetos de tese, considerando as especificidades da linha de Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades. Elaboração de projeto definitivo de tese.

OBJETIVOS:

- Orientar a inserção dos projetos de tese à linha de Pesquisa Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades;
- Promover a orientação metodológica e formal necessária à construção do projeto de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Construção do projeto de pesquisa
- Definições gerais, enquadramento e marco teórico da pesquisa
- O problema de Pesquisa e o fundamento lógico
- Desenho metodológico da pesquisa
- Quadro operacional e plano de coleta de dados

METODOLOGIA:

- Exercícios e discussões em sala de aula
- Interação através do Minha UFMG (Moodle)

PROGRAMA:

- Aula 1 – 29/08 - Apresentação do programa; discussão inicial sobre as propostas de investigação e desenvolvimento dos projetos dos na linha de pesquisa
- Aula 2 – 12/09 – Apresentação e discussão do exercício 1 - *Corpus*
- Aula 3 – 19/09 – Oficina - O desenho metodológico da pesquisa
- Aula 4 – 26/09 – Apresentação e discussão do exercício 2 – Procedimentos e cronograma
- Aula 5 – 03/10 - Apresentação e discussão do exercício 3 – Construção do problema de pesquisa
- Aula 6 – 10/10 – O problema de pesquisa à luz das teorias
- Aula 7 – 17/10 – Ética em pesquisa
- Aula 8 – 24/10 – Aspectos formais do projeto

AVALIAÇÃO:

Exercício 1 – 10/09	20 pontos
Exercício 2 – 24/09	20 pontos
Exercício 3 – 01/10	20 pontos
Versão final do projeto de pesquisa – 07/11	40 pontos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BECKER, Howard S. *Métodos de pesquisa em Ciências Sociais*. São Paulo: Hucitec, 1993.
- BECKER, Howard S. *Segredos e truques da pesquisa*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.
- BRAGA, José Luiz. Comunicação, disciplina indiciária. *Matrizes*, v.1, n.2, 2008. p. 73-88.
- ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese*. Trad. Gilson Cesar Cardoso de Souza. 24. ed. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- FLICK, Uwe. *Desenho da Pesquisa Qualitativa*. Porto Alegre: Artmed, 2009.
- SANTAELLA, Lúcia. *Comunicação e Pesquisa*. Projetos para Mestrado e Doutorado. São Paulo: Hacker Editores, 2001.



Universidade Federal de Minas Gerais
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBOUR, Rosaline. *Grupos focais*. Porto Alegre: Artmed, 2009.

GATTI, Bernardete A. *Grupo Focal Na Pesquisa em Ciências Sociais e Humanas*. Brasília: Líber Livro Editora, 2005.

LAVILLE, Christian; DIONE, Jean. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

MINAYO, Maria Cecília de S. Ética das pesquisas qualitativas segundo suas características. *Revista Pesquisa Qualitativa*. v.9, n.22, 2021. p.521-539.

PORTOCARRERO, Vera (org.). *Filosofia, história e sociologia das ciências I: abordagens contemporâneas*. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 1994. 272p.

YIN, Robert K. *Estudo de caso: planejamento e métodos*. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.