



Disciplina: Seminário de Projeto de Dissertação - Processos Comunicativos e Práticas Sociais

Código: COM 890

Sala: 2 (Fafich)

Carga horária: 60 horas/aula

Créditos: 04 (quatro)

Classificação: OB

Período Letivo: 2024/2º

Aulas: quintas-feiras, às 14h

Professora: Simone Maria Rocha

EMENTA

Discussão de temas e propostas de pesquisa em desenvolvimento na Linha de Pesquisa Processos Comunicativos e Práticas Sociais.

OBJETIVOS

O Seminário tem por objetivo discutir os principais elementos ligados à elaboração do projeto de dissertação. Tratará de questões estruturantes da investigação em ciências sociais e Comunicação, através de noções abrangentes como “problema de pesquisa”, “questões de pesquisa”, “objeto empírico”, “corpus”, de modo a fornecer ao mestrando as ferramentas fundamentais à construção do projeto de dissertação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O Problema de Pesquisa; articulação entre teorias e evidências.
2. A construção do projeto de dissertação: hipótese, problema de pesquisa – elementos constituintes de um Projeto de Pesquisa.
3. Apresentação do projeto de pesquisa.

RECURSOS INSTRUCIONAIS

- Aulas expositivas/dialogadas.
- Oficina de produção de projetos de pesquisa.

AVALIAÇÃO

Elaboração dos 5 passos da pesquisa - 10 pontos cada.

Elaboração da versão preliminar do projeto final - 20 pontos.

Elaboração do projeto final - 30 pontos.

CRONOGRAMA E BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Obs: É possível que haja alguma modificação nas referências e datas durante o curso.

Aula/Dia	Tema	Referência /Atividade
01 26/09	O percurso de um projeto de pesquisa. PASSO 1 O problema de pesquisa - introdução.	Referência principal para a aula: - BRAGA, José Luiz. Para começar um projeto de pesquisa. <i>Comunicação & Educação</i> , ano X, n. 3, set-dez 2005, p. 288-296. Referencial básico para a disciplina



		<p>- MALDONADO, Alberto et al. Metodologias de pesquisa em Comunicação: olhares, trilhas e processos.</p> <p>- CRESSWELL, John. Projeto de Pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. Porto Alegre: Artmed, 2007. Parte II – Projeto de Pesquisa p. 87-151.</p> <p>Exercício 1: Prepare um texto sobre seu problema de pesquisa.</p> <p>O que você deseja explicar? Por quê? Neste texto, apresente a proposição sobre seu problema de pesquisa e especifique as questões a serem investigadas.</p>
02 03/10	<p>PASSO 2 Revisão de literatura e estado da arte.</p> <p>Artigos exemplares e revisão da literatura relevante para definir os indicadores analíticos ou as variáveis.</p>	<p>Referencial básico para a disciplina</p> <p>- DUARTE, BARROS. Métodos e técnicas de pesquisa em comunicação.</p> <p>- MALDONADO, Alberto et al. Metodologias de pesquisa em Comunicação: olhares, trilhas e processos.</p> <p>Exercício 2</p> <ol style="list-style-type: none">1) Procure artigos exemplares e revisão da literatura relevante para o tema de sua pesquisa;2) Faça um esquema sobre a revisão da literatura a ser utilizada em seu projeto (temas a serem aprofundados). <p>Para a apresentação do referencial teórico sugere-se usar uma estrutura narrativa de análise temática, que é uma estrutura na qual o pesquisador destaca e explicita: i) o que é conhecido e já aceito como válido pelas contribuições centrais dos estudos anteriores; (ii) a extensão em que o consenso é compartilhado nas várias dimensões de análise, como, por exemplo, abordagens teóricas e modelos causais; (iii) a perspectiva histórica do tópico da pesquisa, com menção especial para formulações iniciais, refinamentos contemporâneos da teoria, principais temas emergentes; (iv) o estado da arte de métodos e das técnicas (TRANFIELD; DENYER; SMART, 2003), (v) e evidenciar qual caminho teórico sua pesquisa irá seguir (análise teórica, análise formal), avaliando qual deles demonstra maior viabilidade para sua proposta de trabalho.</p>



		Correção coletiva do EXERCÍCIO 1.
03 10/10	PASSO 2 Revisão de literatura e estado da arte.	Aula não presencial para elaboração do exercício 2.
04 17/10	PASSO 3 Objetivos e revisão do problema de pesquisa.	FERRAZ, Ana Paula do Carmo; BELHOT, Renato Vairo. Taxonomia de Bloom: revisão teórica e apresentação das adequações do instrumento para definição de objetivos instrucionais. Gest. Prod., São Carlos, v. 17, n. 2, p. 421-431, 2010 https://www.scielo.br/j/gp/a/bRkFgcJqbGCDp3HjQqFdqBm/?format=pdf&lang=pt Exercício 3 em sala.
05 24/10	PASSO 4 Metodologia. "rascunho" da metodologia.	Referencial básico para a disciplina - PPGGCO Unicesumar - Modelo de Projeto de Dissertação Exercício 4: 1) Prepare um texto de duas páginas sobre o(s) método(s) a ser(em) utilizado(s) em seu projeto de pesquisa. Use como modelo as seções sobre métodos que você encontrar em artigos publicados que são relevantes para sua pesquisa, Procure ser bem sintético, e, sobretudo, justifique suas decisões frente às decisões apresentadas em outros artigos que investigam problemas semelhantes. 2) Apresente uma avaliação dos dados e das fontes de evidência qualitativas a serem tratados; identifique os riscos destes materiais não estarem disponíveis e indique a estratégia para lidar com esses riscos.
06 31/10	PASSO 4 Metodologia.	Aula não presencial para elaboração do exercício 4.
07 07/11	PASSO 4 Metodologia.	Apresentação em sala do exercício 4: metodologia.



08 14/11	PASSO 5 Corpus Preparação para elaboração da versão preliminar	Exercício em sala: Os estudantes devem preparar uma breve apresentação (7-10 minutos) para a turma sobre seu(s) caso(s) empírico(s). Procure apresentar critérios para a seleção do(s) caso (s) e busque ilustrar como as escolhas foram feitas. Alternativamente, se a escolha do caso não estiver sido realizada, indique quais aspectos relevantes o caso deveria contemplar para atingir os objetivos da pesquisa e porque eles são relevantes. Workshop da introdução.
09 21/11	Versão preliminar do projeto de pesquisa (trabalho final): integração dos passos 1-5).	Aula não presencial para elaboração da versão preliminar do projeto.
10 28/11	Versão preliminar do projeto de pesquisa (trabalho final): integração dos passos 1-5).	Aula não presencial para elaboração da versão preliminar do projeto. OBS: No dia seguinte, os discentes deverão enviar para a professora a versão preliminar do projeto de pesquisa para que todos leiam previamente antes da discussão em sala.
11 05/12	Versão preliminar do projeto de pesquisa (trabalho final): integração dos passos 1-5).	Atendimento individualizado mediante agendamento. OBS: No dia seguinte, os discentes deverão enviar para a professora e para os colegas a primeira versão do projeto de pesquisa para que todos leiam previamente antes da discussão em sala.
12 12/12	Apresentação da primeira versão do projeto	Discussão da primeira metade dos projetos de pesquisa.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - FAFICH
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - COM

13 19/12	Apresentação da primeira versão do projeto	Discussão da segunda metade dos projetos de pesquisa.
14 08/01	Elaboração da versão final do projeto.	Atendimento individualizado mediante agendamento.
15 15/01	Entrega da versão final dos projetos de pesquisa.	