

COM903 – Seminário de Projeto de Dissertação



Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social
Prof. Dr. Thales Lelo

Unidade: DCS-UFMG

Horário: **Quarta-feira de 18h às 21h40**
Sala: **3047 (GRIS)**

Turma: **TV1 Mestrado**

Carga Horária
Semanal: **4 h/a**

Teórica: 4

Prática: 0

Créditos: 4

Duração:
15 Semanas

Carga
Semestral:
60 horas

Grupo:
Obrigatória

EMENTA:

A disciplina aborda os princípios e procedimentos teóricos, conceituais e metodológicos que devem compor a estrutura de projetos de dissertação, considerando as especificidades da linha de Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades. Elaboração de projeto definitivo de dissertação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1 – Pesquisa em Comunicação

1.1. *O que é um Projeto de Pesquisa?*

Unidade 2 – Elementos do Projeto de Pesquisa

2.1. *Problema de Pesquisa, Objetivos e Referencial Teórico*

2.2. *Corpus e Metodologia*

2.3. *Técnicas de Coleta e Codificação de Dados*

2.4. *Ética em Pesquisa e Contribuições Acadêmicas*

2.5. *Cronograma, Redação e Desdobramentos da Pesquisa*

OBJETIVOS

- Orientar a inserção dos projetos de dissertação à linha de pesquisa Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades;
- Promover a orientação metodológica e formal necessária à construção do projeto de pesquisa;
- Auxiliar na identificação dos elementos centrais que compõem o projeto de pesquisa;
- Debater a ética na pesquisa em Comunicação;
- Indicar fóruns para discussão dos resultados da dissertação, incluindo congressos e publicações da área.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Debates em sala;
- Seminários;
- Workshops;
- Relatoria;
- Elaboração de projetos de pesquisa.

RECURSOS

- Textos recomendados na bibliografia;
- Materiais audiovisuais;
- Projetor multimídia.

AVALIAÇÃO DO APRENDIZADO

Serão CINCO avaliações:

1. Seminário (Valor: 15 pontos) (Individual): A partir da leitura dos artigos indicados na bibliografia temática, cada estudante terá até 30 minutos para reconstruir os projetos que fundamentaram cada uma das pesquisas. Deve-se indicar o problema de pesquisa, os objetivos do estudo, o *corpus* de análise, o referencial teórico utilizado, a metodologia e os métodos escolhidos, os procedimentos de coleta e análise dos dados e o cronograma de trabalho. Cada estudante também deverá indicar as principais contribuições e eventuais limitações do estudo identificadas na leitura. Deverão ser utilizados recursos multimídia (áudio, vídeo e/ou slides) na apresentação e todo o material deverá ser disponibilizado para avaliação. Serão observadas a resolução apropriada do enunciado da atividade, a pertinência da argumentação, a coerência do material de apoio e a obediência ao tempo estipulado para apresentação.

Data de realização: 10/9

2. Exercício I (Valor: 15 pontos) (Individual): Com base na Aula 4, cada estudante deverá apresentar, em até 30 minutos, o seu problema de pesquisa, os objetivos do estudo e o referencial teórico proposto. Deve-se detalhar: a) como a pergunta de pesquisa e os objetivos (geral e específicos) foram reestruturados a partir da versão apresentada à Comissão de Seleção do PPGCOM, considerando também as disciplinas cursadas em 2025/1; b) como a revisão de literatura foi elaborada e quantos e quais textos (artigos e capítulos) foram selecionados para leitura. Deverão ser utilizados recursos multimídia (áudio, vídeo e/ou slides) para apresentação e todo o material deverá ser disponibilizado para avaliação. Serão observadas a resolução apropriada do enunciado da atividade, a pertinência da argumentação, a coerência do material de apoio e a obediência ao tempo estipulado para apresentação. **Data de realização:** 24/9

3. Exercício II (Valor: 15 pontos) (Individual): Com base nas Aulas 6, 7 e 8, cada estudante deverá apresentar, em até 30 minutos, o seu corpus de pesquisa, metodologia de estudo e técnicas de coleta de dados que irá utilizar. Deve-se detalhar: a) como o *corpus* foi reestruturado a partir da versão apresentada à Comissão de Seleção do PPGCOM, considerando também as disciplinas cursadas em 2025/1; b) qual abordagem metodológica será adotada e quais técnicas de coleta e codificação de dados serão utilizadas, já antecipando possíveis limitações de acesso ao *corpus* e alternativas viáveis. Deverão ser utilizados recursos multimídia (áudio, vídeo e/ou slides) para apresentação e todo o material deverá ser disponibilizado para avaliação. Serão observadas a resolução apropriada do enunciado da atividade, a pertinência da argumentação, a coerência do material de apoio e a obediência ao tempo estipulado para apresentação. **Data de realização:** 5/11

4. Workshop (Individual)

a) Projeto de Pesquisa (10 Pontos): A estudante deverá entregar o projeto de dissertação com base nas [normas do PPGCOM](#). Serão observadas a pertinência do projeto à luz da linha de pesquisa, a coerência na argumentação, a estruturação formal do texto, o uso correto da língua portuguesa e das [normas de padronização técnica da ABNT](#). **Data de entrega:** Até às 17h do dia 19/11 para o e-mail thales.lelo@gmail.com.

b) Apresentação (10 Pontos): A estudante deverá apresentar, em até 20 minutos, o seu projeto de pesquisa previamente enviado em formato de texto, especificando o problema central, os objetivos do estudo, o referencial teórico proposto, o corpus de pesquisa, a metodologia e as técnicas de coleta de dados que irá utilizar, as ponderações éticas a serem consideradas, as contribuições esperadas da dissertação e o seu cronograma de execução. Serão observadas a apresentação detalhada do projeto, a pertinência da argumentação, a coerência do material de apoio e a obediência ao tempo estipulado para apresentação.

Data de realização: 26/11

c) Relatoria (10 Pontos): Cada estudante será responsável por relatar o projeto de um colega, oferecendo sugestões para o desenvolvimento de sua pesquisa em até 10 minutos após a apresentação. Os comentários

deverão ser entregues também em formato de texto de até 3 páginas (Fonte *Times New Roman* 12 pt, com espaçamento 1,5). Serão observadas a leitura prévia do trabalho dos colegas, a clareza, cordialidade e pertinência dos comentários feitos, além da obediência ao tempo estipulado para apresentação. **Data de entrega dos comentários:** Até às 17h do dia 26/11 para o e-mail thales.lelo@gmail.com.

5. Versão Final do Projeto de Pesquisa (25 pontos) (Individual): A estudante deverá entregar a versão revisada de seu projeto com base nas [normas do PPGCOM](#) e nas sugestões da pessoa relatora e do docente. Os ajustes e revisões efetuados deverão ser informados em documento suplementar de até duas páginas (Fonte *Times New Roman* 12 pt, com espaçamento 1,5). Serão observadas a pertinência do projeto à luz da linha de pesquisa, a coerência na argumentação, a estruturação formal do texto, o uso correto da língua portuguesa e das [normas de padronização técnica da ABNT](#). **Data de entrega:** Até às 17h do dia 3/12 para o e-mail thales.lelo@gmail.com.

PLANO DE AULAS E BIBLIOGRAFIA

Unidade 1 – Pesquisa em Comunicação

Aula 1 (27/8): *Apresentação do Curso e das Propostas de Estudo da Turma*

Aula 2 (3/9): *O que é um Projeto de Pesquisa?*

Bibliografia básica

Braga, J. (2005). Para começar um projeto de pesquisa. *Comunicação & Educação*, 10: 288-296. <https://doi.org/10.11606/issn.2316-9125.v10i3p288-296>

Bibliografia complementar

Braga, J. (2011). A prática da pesquisa em Comunicação: abordagem metodológica como tomada de decisões. *E-Compós*, 14 (1), 1-33. <https://doi.org/10.30962/ec.665>

Aula 3 (10/9): *Seminário*

Unidade 2 – Elementos do Projeto de Pesquisa

Aula 4 (17/9): *Problema de Pesquisa, Objetivos e Referencial Teórico*

Bibliografia básica

Gil, A. (2002). Como formular um problema de pesquisa? In *Como elaborar projetos de pesquisa* (pp. 23-31). Atlas, 2002. [Link](#).

Bibliografia complementar

Denney, A., & Tewksbury, R. (2012). How to Write a Literature Review. *Journal of Criminal Justice Education*, 24(2), 218–234. [Link](#).

Aula 5 (24/9): *Apresentação do Exercício I*

Aula 6 (1/10): *Corpus e Metodologia*

Bibliografia básica

Bauer, M. & Aarts, B. (2008). A construção do *corpus*: um princípio para a coleta de dados qualitativos. In Bauer, M., Gaskell, G. (eds). *Pesquisa qualitativa com texto: imagem e som: um manual prático* (pp. 39-63). Vozes. [Link](#).

Bibliografia complementar

Bauer, M., Gaskell, G., & Allum, N. (2008). Qualidade, quantidade e interesses do conhecimento: evitando confusões. In Bauer, M., Gaskell, G. (eds). *Pesquisa qualitativa com texto: imagem e som: um manual prático* (pp. 17-35). Vozes. [Link](#).

8/10: NÃO TEREMOS AULA – Seminário Internacional: Desinformação e Mudança Climática

15/10: NÃO TEREMOS AULA - AoIR2025 Niterói

Aula 7 (22/10): Conferência com o [Prof. Richard Rodgers](#) (University of Amsterdam)

Aula 8 (29/10): Técnicas de Coleta e Codificação de Dados

Bibliografia básica

Yin, R. (2016). Métodos de coleta de dados. In: *Pesquisa qualitativa do começo ao fim* (pp. 126-146). Penso. [Link](#).

Bibliografia complementar

Gaskell, G., & Bauer, M. (2008). Para uma prestação de contas pública: além da amostra, da fidedignidade e da validade. In Bauer, M., Gaskell, G. (eds). *Pesquisa qualitativa com texto: imagem e som: um manual prático* (pp. 470-490). Vozes. [Link](#).

Aula 9 (5/11): Apresentação do Exercício II

Aula 10 (12/11): Ética em Pesquisa e Contribuições Acadêmicas

Bibliografia básica

Nicacio, E. (2023). O processo de avaliação ética de pesquisas em Ciências Humanas e Sociais: considerações sobre uma peculiaridade brasileira. *Práxis Educativa*, 18, e21663. <https://doi.org/10.5212/praxeduc.v.18.21663.031>

Bibliografia complementar

Reese, S. (2022). Writing the Conceptual Article: A Practical Guide. *Digital Journalism*, 11(7), 1195–1210. [Link](#).

Aula 11 (19/11): Cronograma, Redação e Desdobramentos da Pesquisa

Importante: Data para entrega dos Projetos de Pesquisa

Bibliografia básica

Gil, A. (2002). Como Calcular o Tempo e o Custo do Projeto? / Como Redigir o Projeto de Pesquisa. In *Como elaborar projetos de pesquisa* (pp. 155-171). Atlas, 2002. [Link](#).

Bibliografia complementar

Busse, C., August, E. (2021). How to Write and Publish a Research Paper for a Peer-Reviewed Journal. *Journal of Cancer Education*, 36, 909–913. <https://doi.org/10.1007/s13187-020-01751-z>

Aula 12 (26/11): Workshop de Apresentação dos Projetos de Pesquisa

Aula 13 (3/12): Entrega da Versão Final dos Projetos de Pesquisa