

Seminário de Projeto de Dissertação - COM903 Linha Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades

Carga horária: 60 h/a – Créditos: 04 - 2.º sem/ 2024 – Professora: Camila Maciel Campolina Alves Mantovani

EMENTA:

A disciplina abordará os princípios e procedimentos teóricos, conceituais e metodológicos que devem compor a estrutura de projetos de dissertação, considerando as especificidades da linha de Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades. Elaboração de projeto definitivo de dissertação.

OBJETIVOS:

- Orientar a inserção dos projetos de dissertação à linha de Pesquisa Comunicação, Territorialidades e Vulnerabilidades;
- Promover a orientação metodológica e formal necessária à construção do projeto de pesquisa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Construção do projeto de pesquisa
- Definições gerais, enquadramento e marco teórico da pesquisa
- O problema de Pesquisa e o fundamento lógico
- Desenho metodológico da pesquisa
- Quadro operacional e plano de coleta de dados

METODOLOGIA:

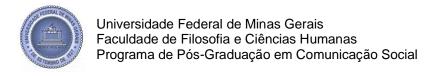
- Exercícios e discussões em sala de aula
- Interação através do Minha UFMG (Moodle)

PROGRAMA:

- Aula 1 23/09 Apresentação do programa; discussão inicial sobre as propostas de investigação e desenvolvimento dos projetos na linha de pesquisa
- Aula 2 30/09 Como se estrutura o projeto/ Escolha e delimitação do *corpus* (empiria)
- Aula 3 07/10 Exercício 1: Elaboração do *corpus*
- Aula 4 14/10 Apresentação e discussão do exercício 1
- Aula 5 21/10 Abordagens metodológicas na pesquisa em comunicação
- Aula 6 28/10 Exercício 2: Procedimentos e cronograma
- Aula 7 04/11 Apresentação e discussão do exercício 2
- Aula 8 11/11 Construção do problema de pesquisa
- Aula 9 18/11 Exercício 3: Problema de pesquisa
- Aula 10 25/11 Apresentação e discussão do exercício 3
- Aula 11 02/12 O problema de pesquisa à luz das teorias / A escolha do referencial teórico
- Aula 12 09/12 Aspectos formais do projeto / Ética em Pesquisa
- Aula 13 16/12 Orientação projeto final

RECESSO

- Aula 14 06/01 Elaboração projeto final (ajustes e dúvidas)
- Aula 15 13/01 Apresentação/entrega projeto final



AVALIAÇÃO:

Exercício 1 – 14/10 20 pontos Exercício 2 – 04/11 20 pontos Exercício 3 – 25/11 20 pontos

Versão final do projeto de pesquisa – 13/01 40 pontos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECKER, Howard S. *Métodos de pesquisa em Ciências Sociais*. São Paulo: Hucitec, 1993. BECKER, Howard S. *Segredos e trugues da pesquisa*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.

BRAGA, J. L. Para começar um projeto de pesquisa. *Comunicação & Educação*, [S. I.], v. 10, n. 3, p. 288-296, 2005.

FLICK, Uwe. Desenho da Pesquisa Qualitativa. Porto Alegre: Artmed, 2009.

MARTINO, L. M. S. *Métodos de pesquisa em Comunicação*: projetos, ideias, práticas. Petrópolis, RJ: Vozes, 2018

SANTAELLA, Lúcia. *Comunicação e Pesquisa.* Projetos para Mestrado e Doutorado. São Paulo: Hacker Editores, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BARBOUR, Rosaline. *Grupos focais*. Porto Alegre: Artmed, 2009.

GATTI, Bernardete A. *Grupo Focal Na Pesquisa em Ciências Sociais e Humanas*. Brasília: Líber Livro Editora. 2005.

LAVILLE, Christian; DIONE, Jean. *A construção do saber*: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed; Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

MINAYO, Maria Cecilia de S. Ética das pesquisas qualitativas segundo suas características. *Revista Pesquisa Qualitativa*. v.9, n.22, 2021. p.521-539.

PORTOCARRERO, Vera (org.). Filosofia, história e sociologia das ciências I: abordagens contemporâneas. Rio de Janeiro: FIOCRUZ, 1994. 272p.

SARAIVA, Luiz Alex; PESSOA, Sônia Caldas; MANTOVANI, Camila (org). *Metodologias Vulneráveis*. Porto Alegre: Editora Fi, 2023.

YIN, Robert K. Estudo de caso: planejamento e métodos. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.